

# المسجد الأموي الكبير

الدكتور عفيف البهنسي

## THE GREAT OMAYYAD MOSQUE OF DAMASCUS

AFIF BAHNASSI

## LA GRANDE MOSQUÉE OMEYYAD A DAMAS

AFIF BAHNASSI



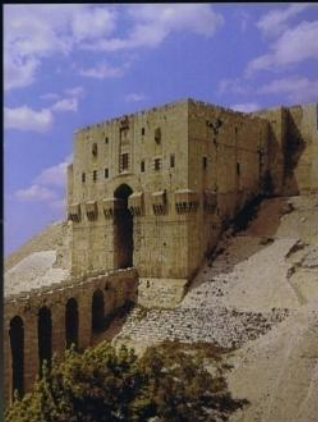
سوريته التاريخ و الثقافة

# المدخل



سوريته التاريخ و الثقافة

## المنطقة الشمالية محافظة حلب وإدلب



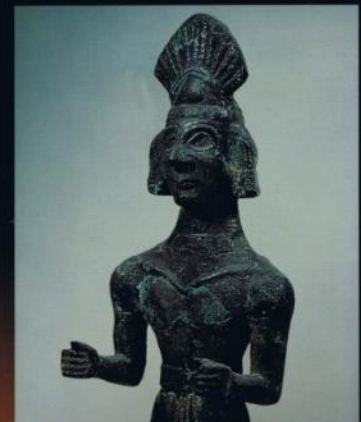
سوريته التاريخ و الثقافة

## منطقة دمشق وريفها



سوريته التاريخ و الثقافة

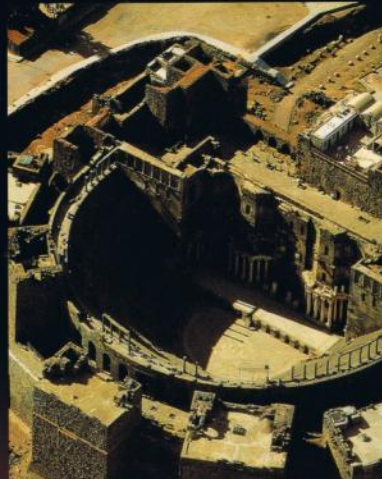
## المنطقة الساحلية محافظة اللاذقية وطرابلس



سوريما الشارخ واطفارة  
منطقة البادية  
وسدر



سوريما الشارخ واطفارة  
المنطقة الجنوبية  
محافظات: السويداء ودرعا والفيضة



سوريما الشارخ واطفارة  
منطقة الجزيرة والفران  
محافظات: الرقة - دير الزور - الحسكة

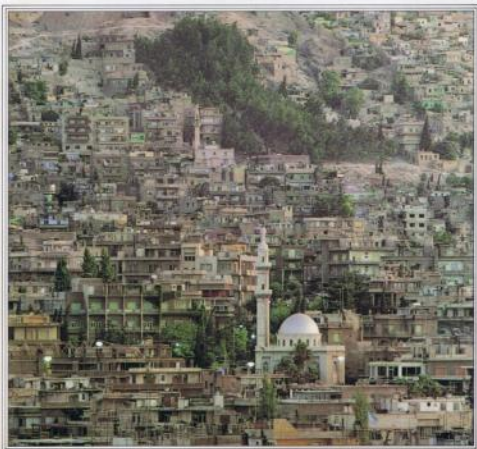




COLLECTION  
CITIES OF THE ARAB WORLD

# DAMASCUS

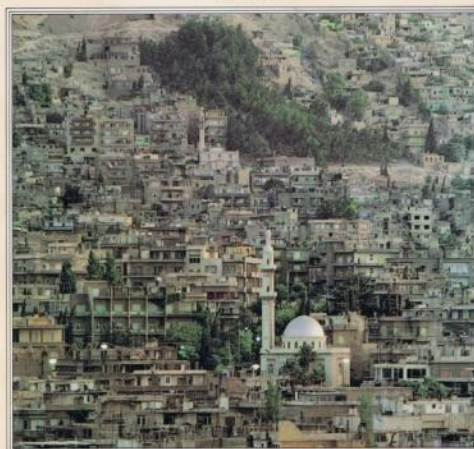
Ash-Sham



COLLECTION  
VILLES DU MONDE ARABE

# Damas

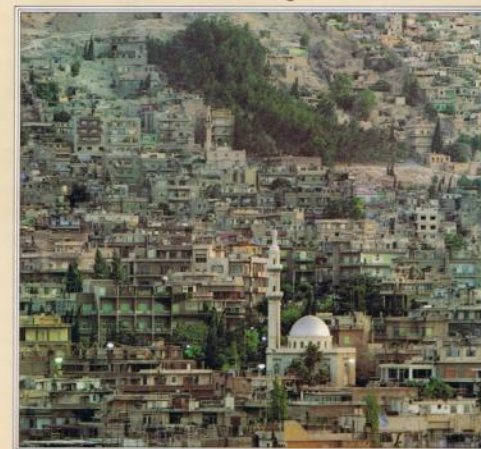
Ach-cham



مدينة  
دمشق العالم العربي

# دمشق

الشام





# سُورَسْتَرَا

التَّارِيخُ  
وَالْحَضَارَةُ







عفيف البهنسي

# تاريخ الفن والعمارة

الجزء الثاني



عفيف البهنسي

# تاريخ الفن والعمارة

الجزء الأول



عفيف البهنسي

# موسوعة التراث المعماري

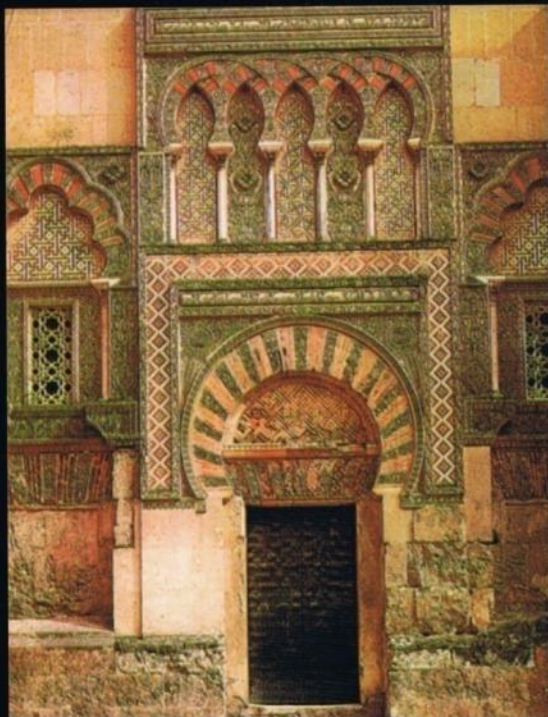
١



عفيف البهنسي

# موسوعة التراث المعماري

٢





**AFIF BAHNASSI**



**2**

**Encyclopedia  
Of  
ARCHITECTURAL HERITAGE**

**AFIF BAHNASSI**



**1**

**Encyclopedia  
Of  
ARCHITECTURAL HERITAGE**

Afif Bahnassi

# Das alte Syrien und seine Kunst

The ancient Syria  
and his Art

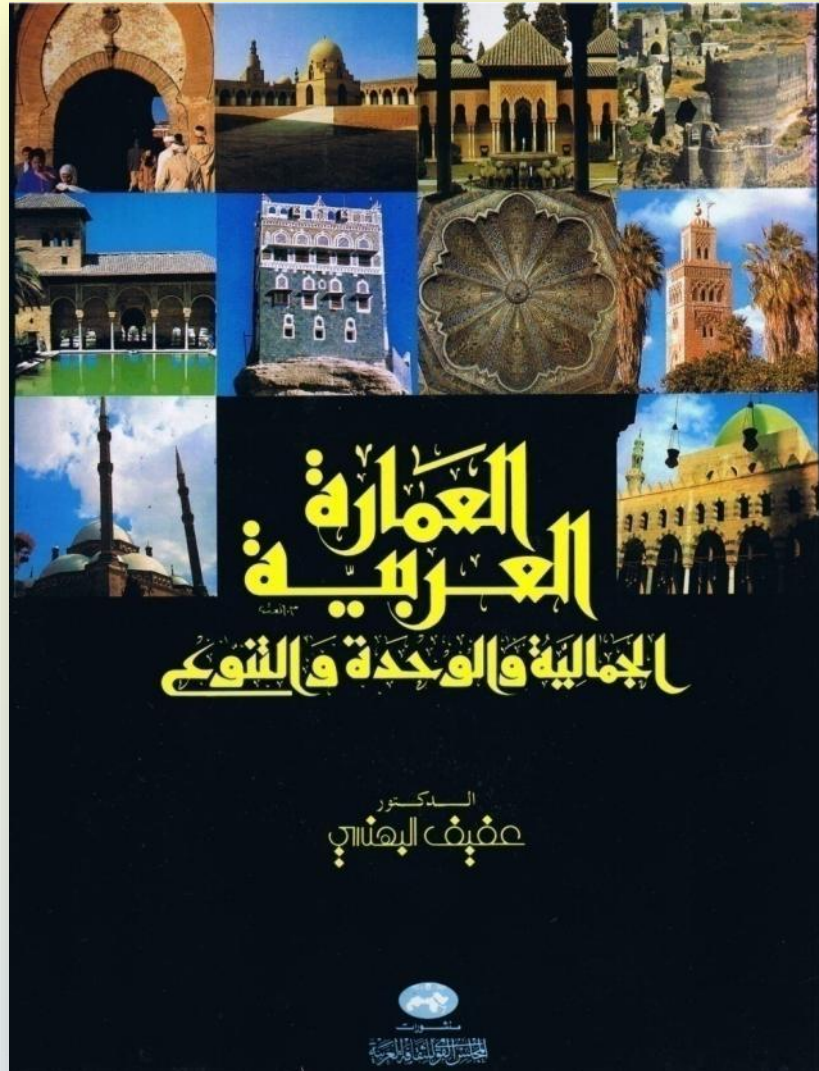
La Syrie ancienne  
et son art



الدكتور عفيف بنهسي

# سورية الحضارة



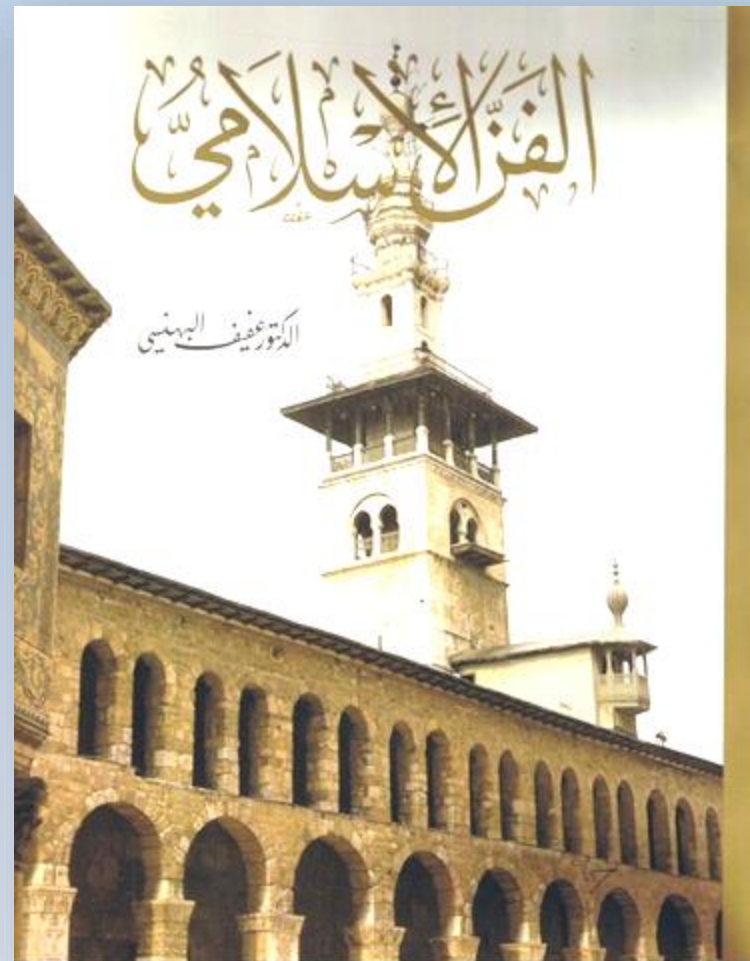
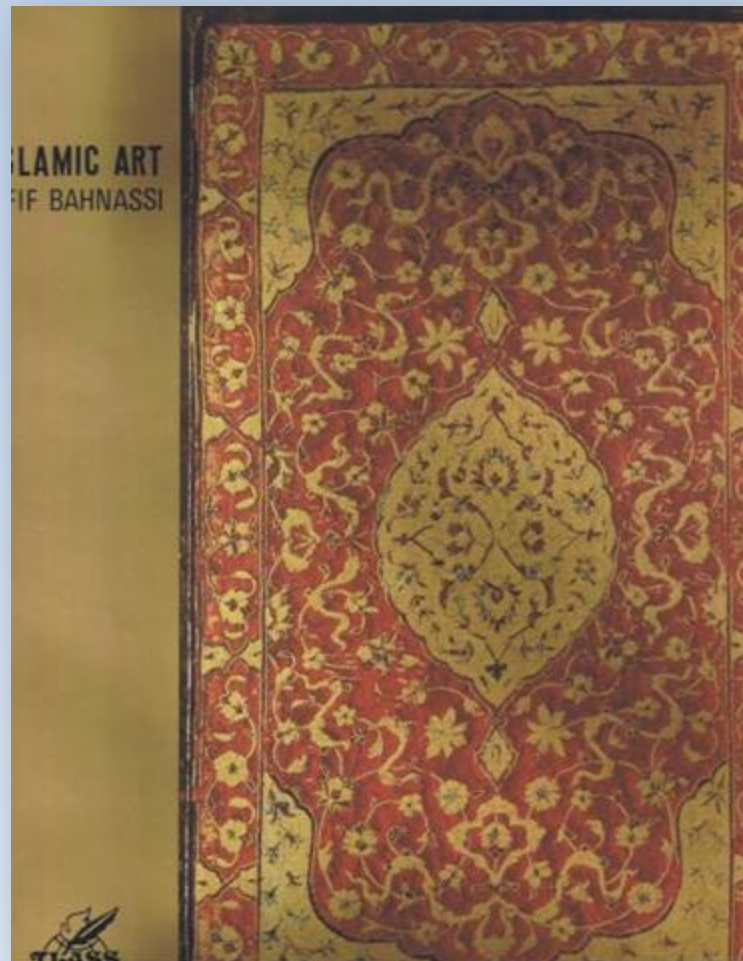




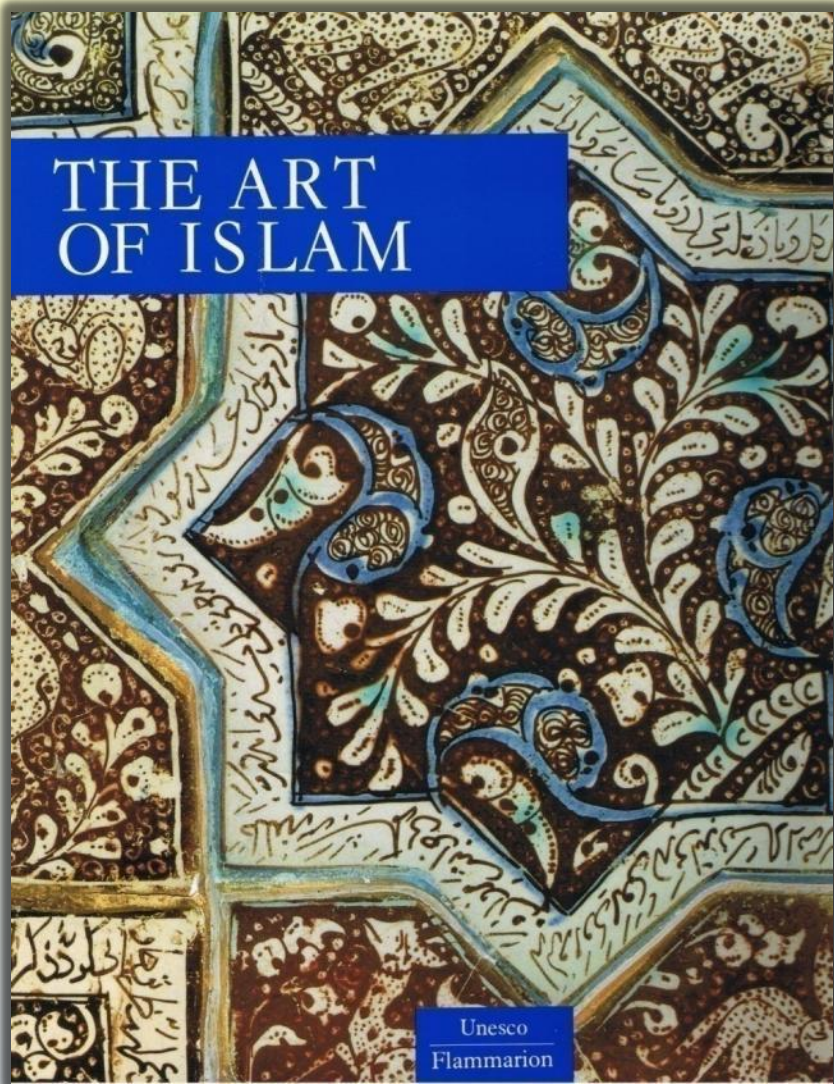
الدكتور عفيف البهنسي

# القرآن الكريم









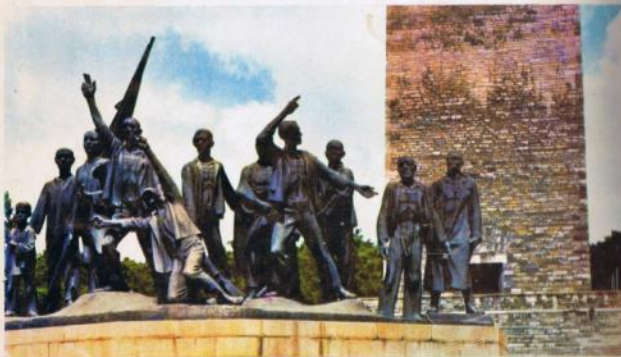
# THE ART OF ISLAM

Unesco  
Flammarion



# الثورة والفن

الدكتور  
الفن: عيسى



# فلسفة الفن عند التوحيد

الدكتور عفيف البهني



دار الفكر

الدكتور  
عفيف  
بهنسي

علم الجمال عند أبي حيان التوحيدي ومسائل في الفن

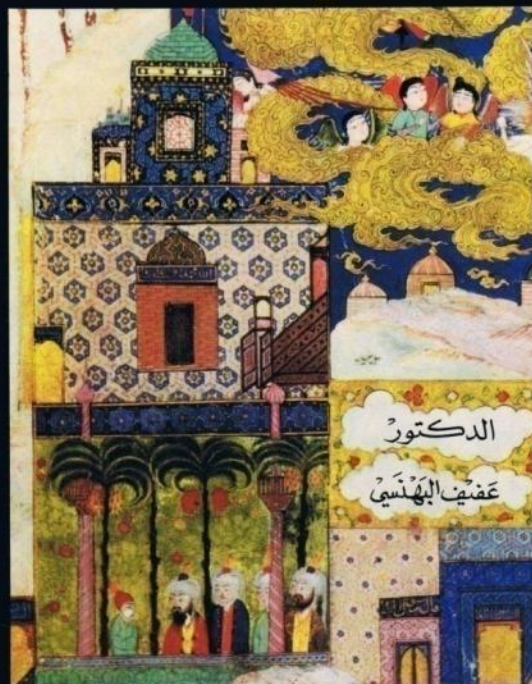


# الفكر الجمالي عند التوحيدي

الدكتور عفيف البهنسي



أثر الحكمة الإسلامية في  
الفن الحديث

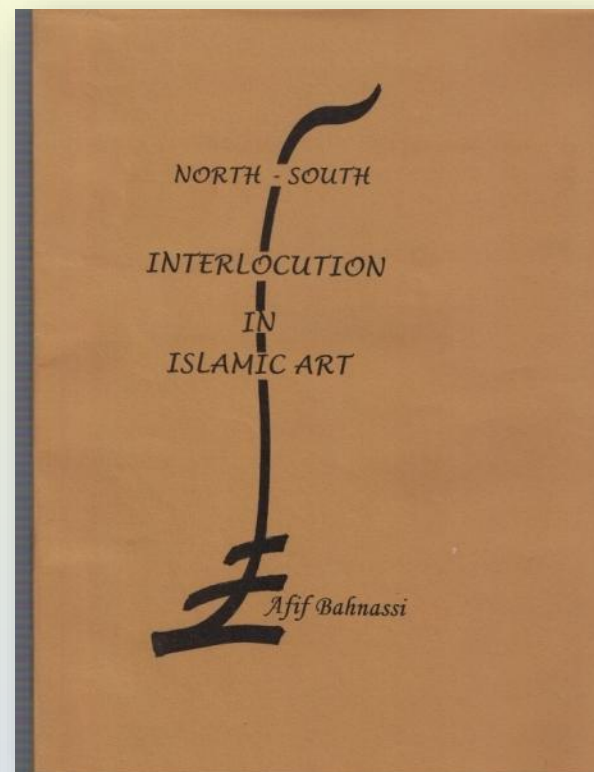
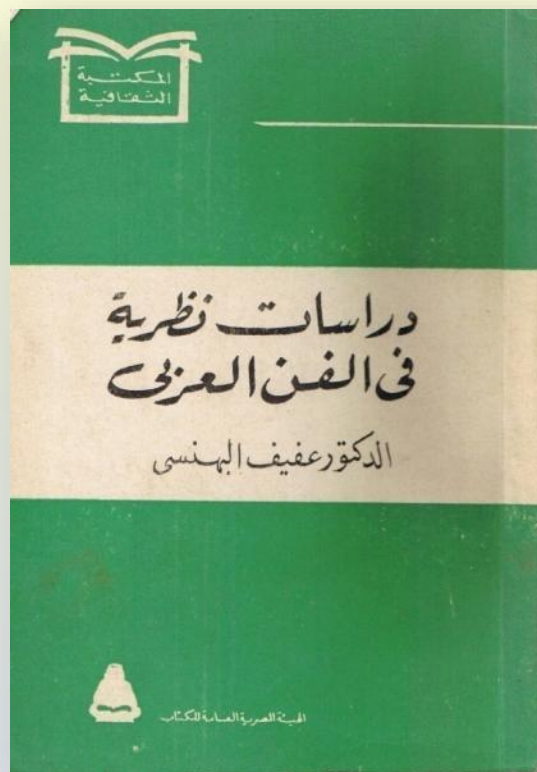
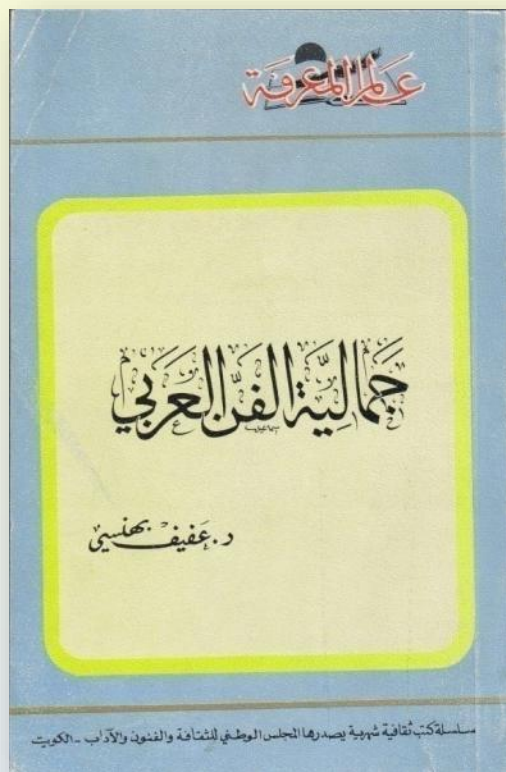


الدكتور

عفيف الهمسلي

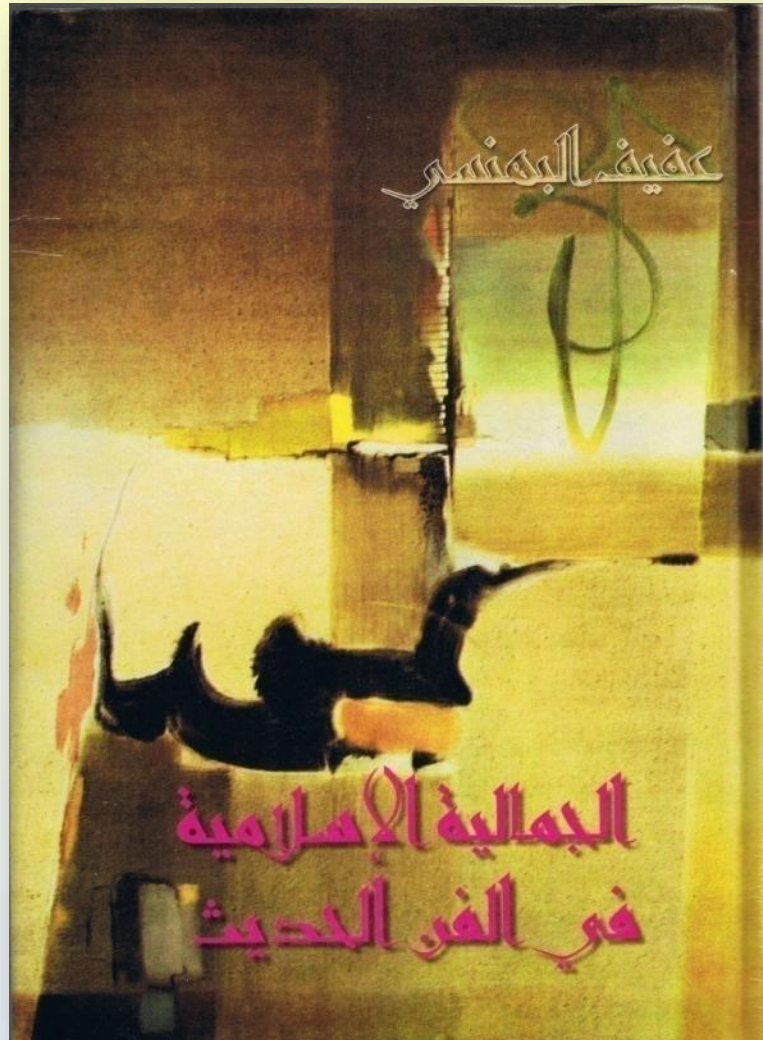






حنيفة البهنسري

الجماليّة الإسلاميّة  
في الفن الحديث



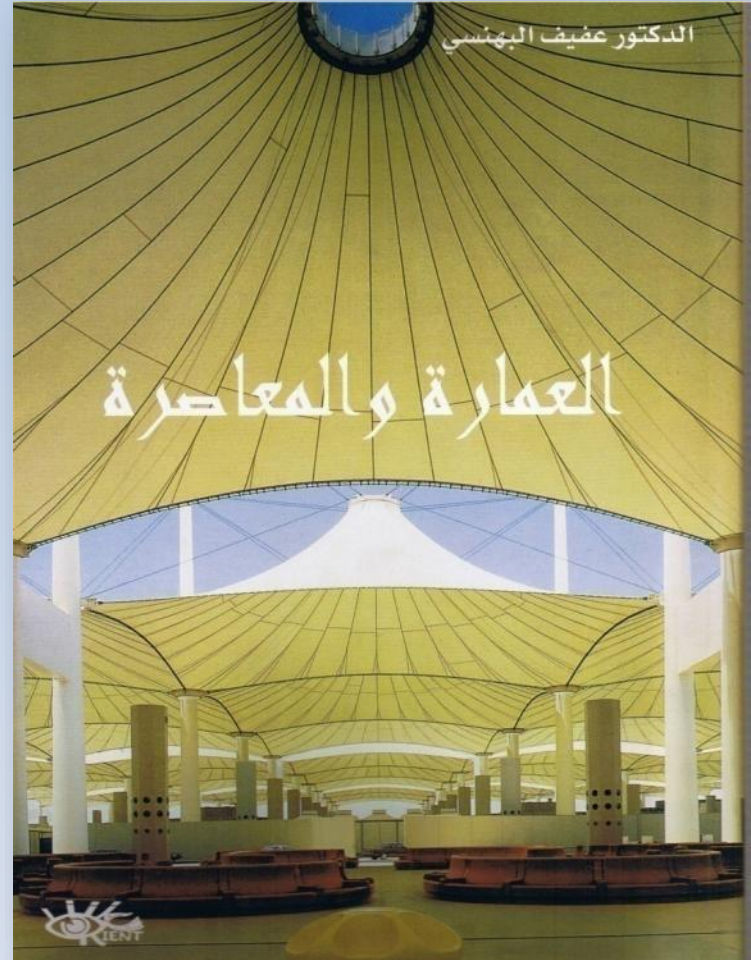
الدكتور عفيف البهنسي

# المعمارة الهوية والمستقبل



الدكتور عفيف البهنسي

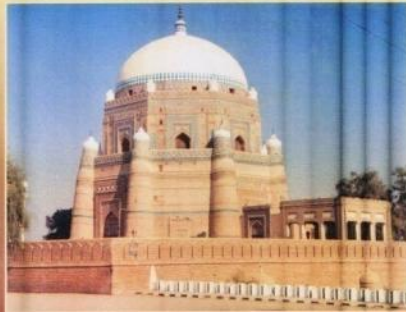
# المعمارة والمعاصرة







## Islamic Architecture Methodology



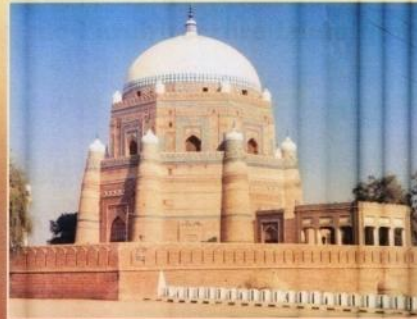
written by  
Dr. Afif Bahnassi

translated by  
Dr. Lahcen Haddad

Publications of the Islamic Educational, Scientific and Cultural Organization  
-ISESCO- 1421H/2000



## Méthodologie d'enseignement de l'architecture islamique



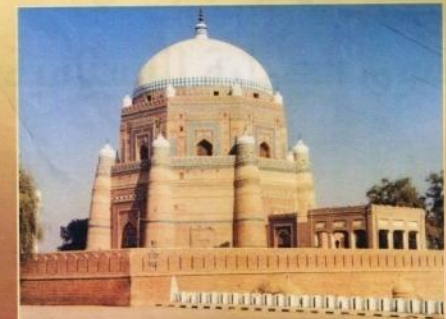
écrit par  
Dr Afif Bahnassi

traduit par  
Dr Khalil Elfathi

Publications de l'Organisation islamique pour l'Éducation, les Sciences et la Culture  
-ISESCO- 1421H/2000

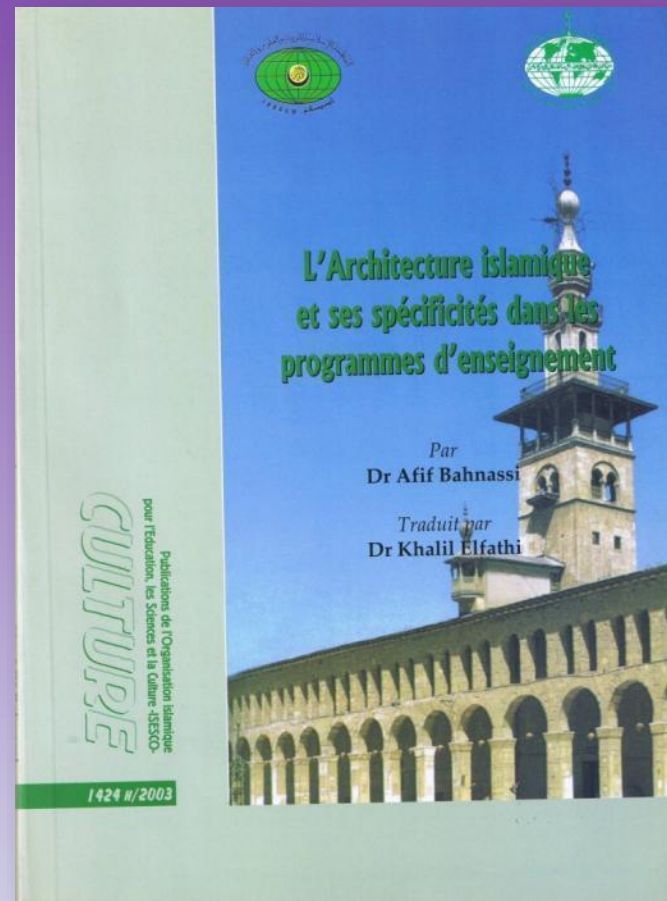
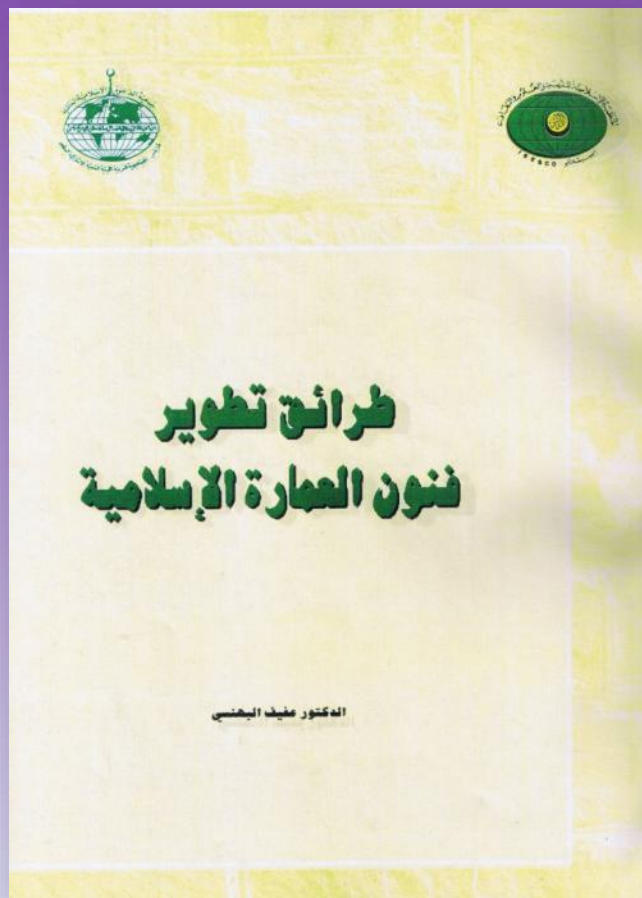


## منهج تدريس فنون العمارة الإسلامية



تأليف  
الدكتور عفيف البهنسي

مشورات المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة - إيسيسكو - 1421 هـ / 2000 م



# لمختار تاريخ الفن التشكيلي الحديث في سورية

الدكتور عفيف بنسني  
مدير الفنون التشكيلية

دمشق ١٩٦٤

# تكوين الفن العربي الإسلامي في ديار الشام

يقدم الدكتور عفيف بنسني  
المدير العام لمركز أبحاث الفنون

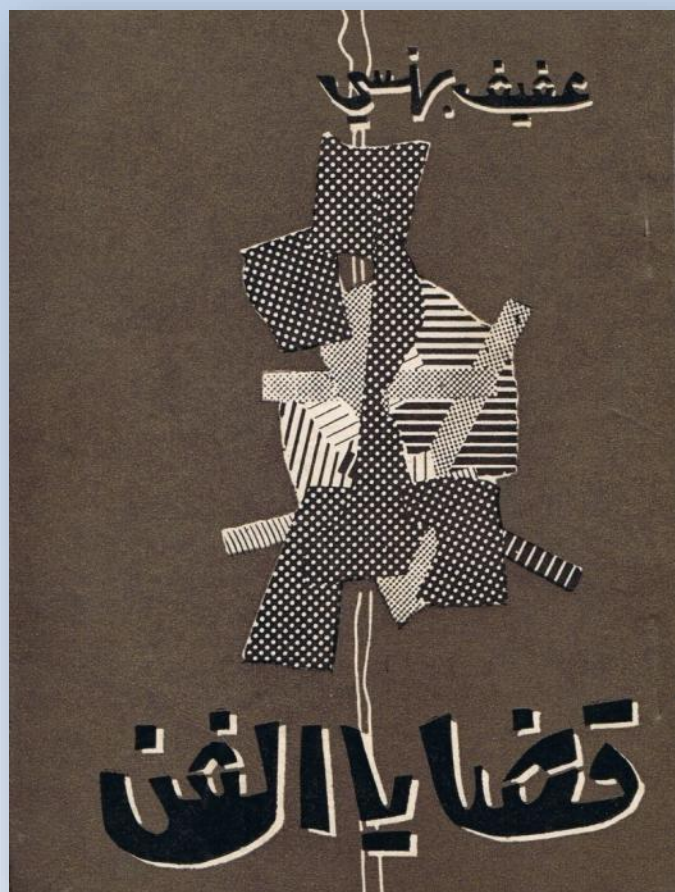
أقال المنشور في مجلة الحريات الأثرية العربية السورية - ١٩٧٢ - المجلد الثاني والعشرون

# تطور الفن السوري خلال مستعرا

يقدم الدكتور عفيف بنسني  
المدير العام لمركز أبحاث الفنون

أقال المنشور في مجلة الحريات الأثرية العربية السورية - ١٩٧٢ - المجلد الثالث والعشرون



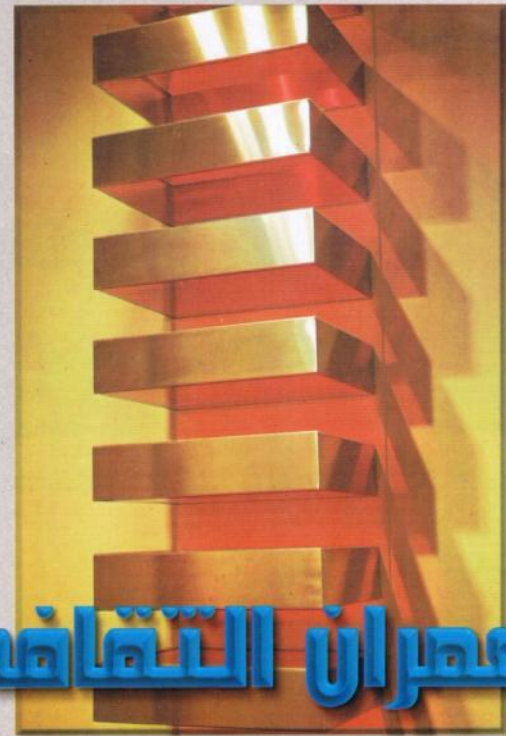


مخبر العربي



الفن العربي الحديث  
بين الكنوية والتبعية

مخبر العربي



العمران الثقافي

بين

القرارة والقومية

# رواد الفن الحديث في بلاد العربية

د. عفيف البرهسي



دار التراث العربي

بيروت - لبنان



# Calligraphy & Drawings

afif bahnassi



الدكتور عفيف البهنسي

# علم الخط والرسم



دار الفنون  
Nabil Touma

عفيف البهنسي

فن  
الخط العربي

دار الفكر  
دار الفكر



Dr. Afif Bahnassi

A DICTIONARY OF  
ARABIC CALLIGRAPHY TERMS & CALLIGRAPHERS

Librairie du Liban Publishers

الدكتور عفيف البهنسي



مكتبة لبنان ناشرون



الدكتور عفيف البهنسي



عفيف

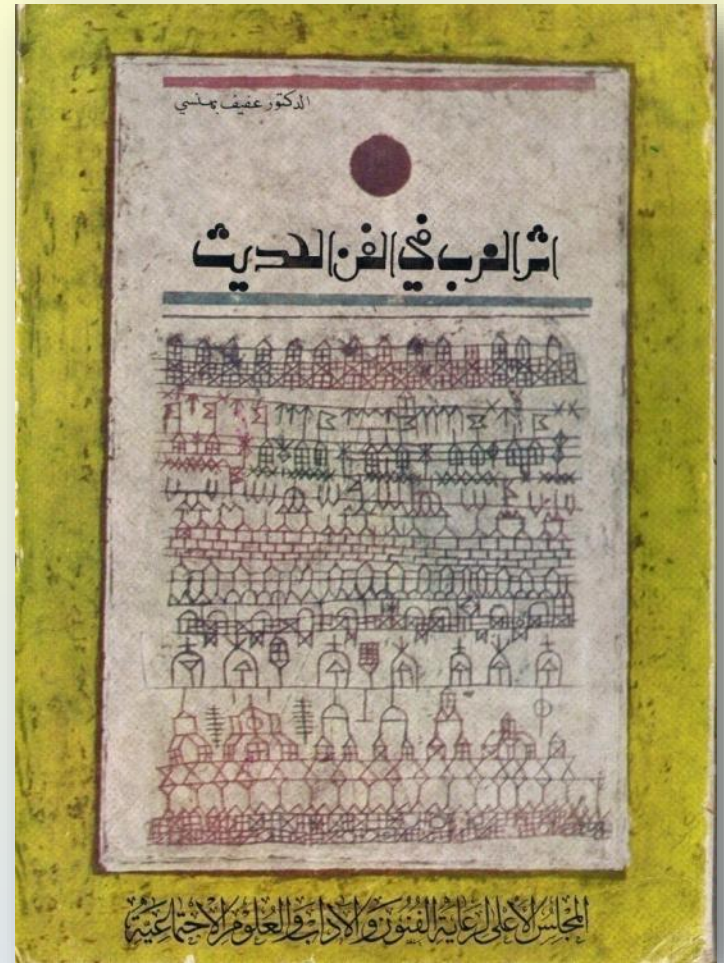
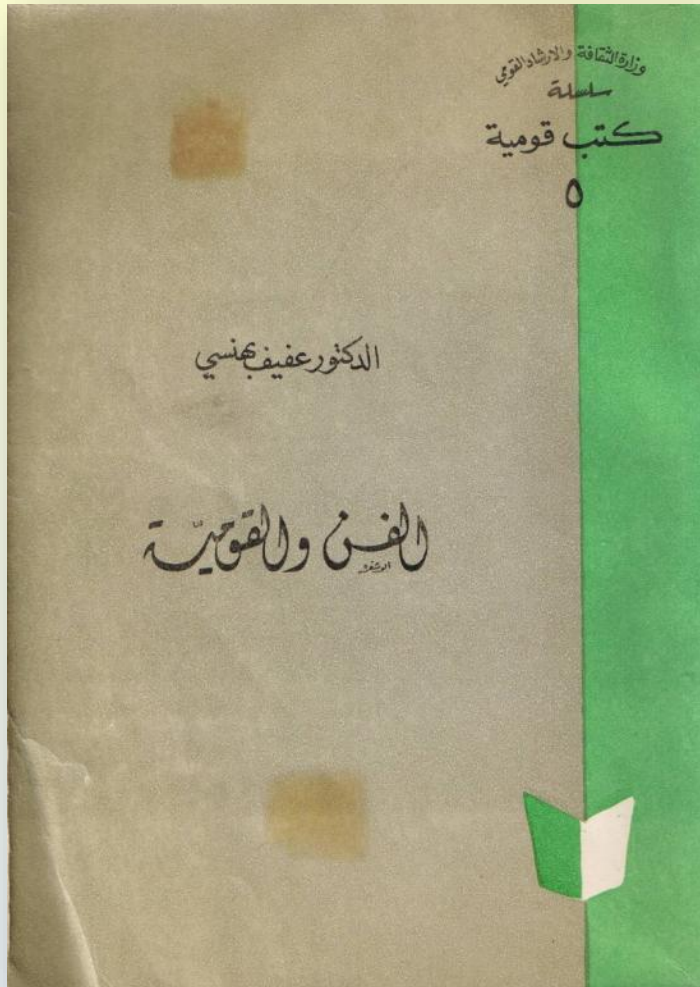
حساب الاتصال في الفن والعمارة

عفيف البهنسي



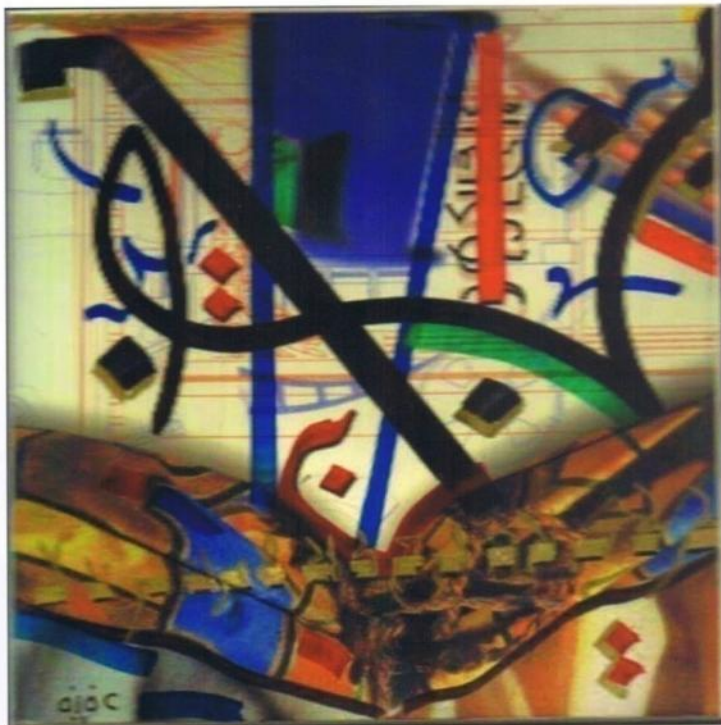
النقد الفني  
وقراءة الصورة







AFIF BAHNASSI



## L'ESTHETIQUE

*Lectures du Chef d'oeuvre*



## علم الجمال

وقراءات النص الفني



الدكتور عفيف البهنسي



Afif Bahnassi

# DICTIONNAIRE TRILINGUE DES TERMES D'ART

ARABE — ANGLAIS — FRANÇAIS

FRANÇAIS — ANGLAIS — ARABE

ANGLAIS — FRANÇAIS — ARABE



DAR AL-RAED AL-ARABI

Beirut - Lebanon

P.O.Box: 6555

الدكتور عفيف بھانسی

مُعْجَم

# مصطلحات الفنون

شلائي اللغات

عربي - انكليزي - فرنسي

فرنسي - انكليزي - عربي

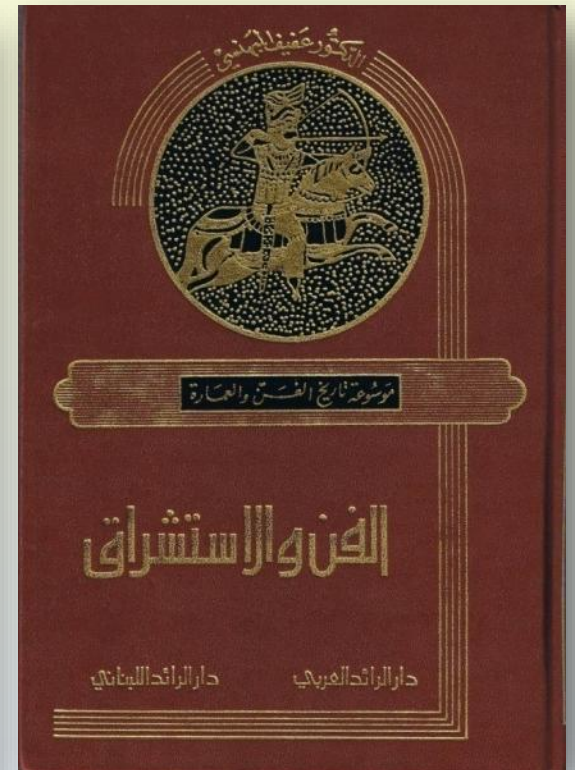
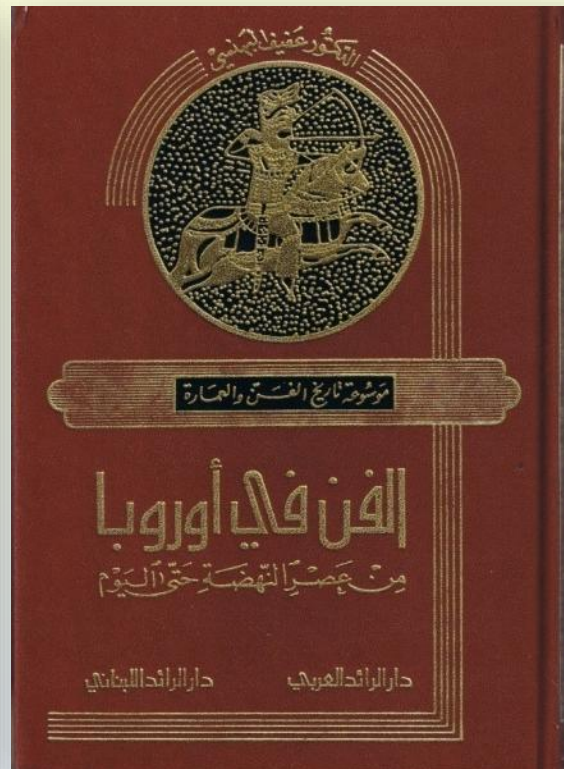
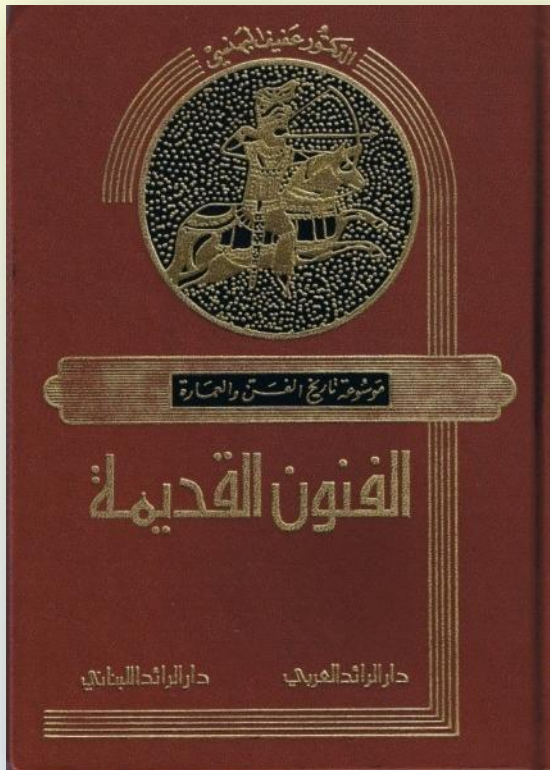
انكليزي - فرنسي - عربي



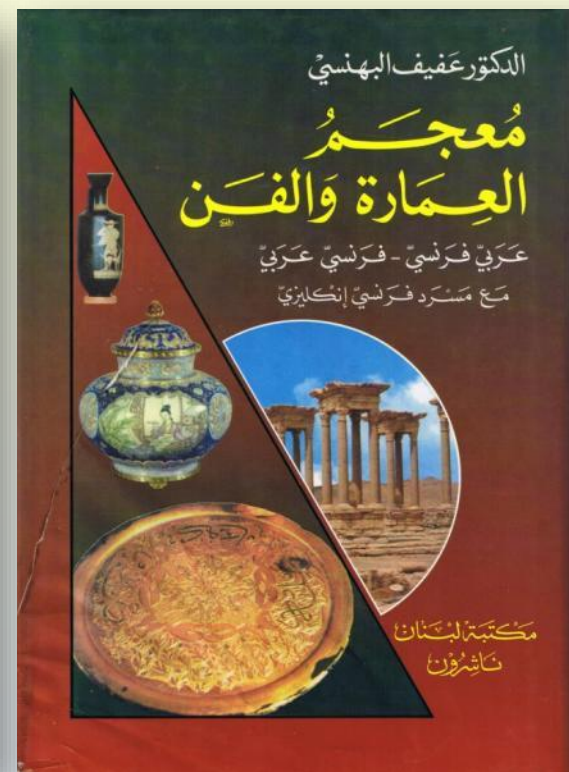
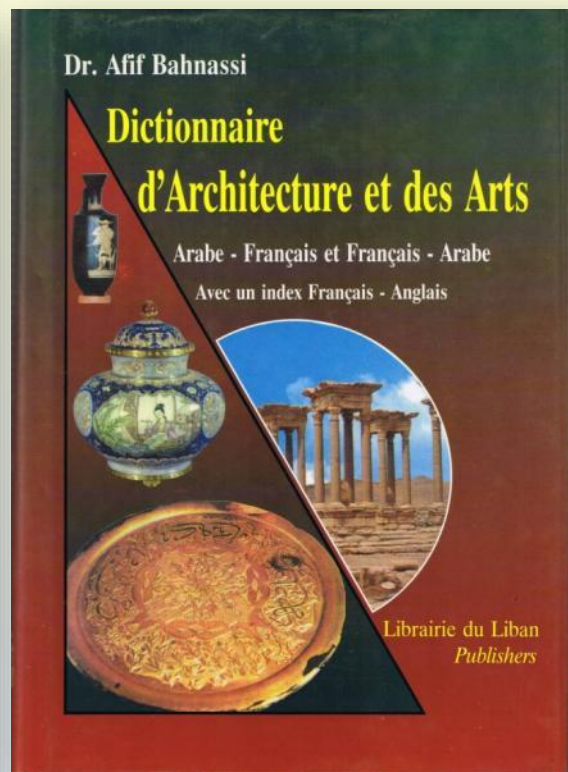
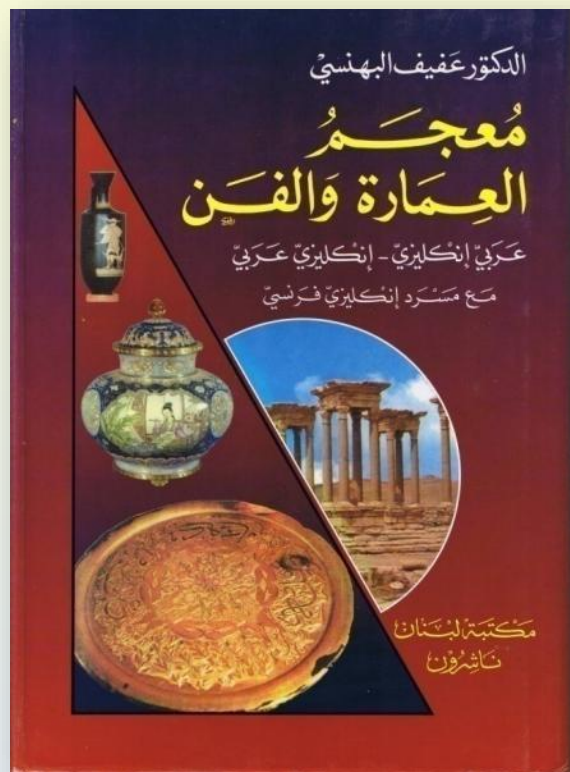
دار الراشد العربي

بيروت - لبنان

صندوق: ٦٥٥٥









مشكلة الميراث القديم في الإسلام والعربية

\* بقلم الدكتور مصطفى إسماعيل  
المدرسة العامة بكنيسة القديس سمعان

المقال المنشور في مجلة الميراث القديمة العربية السورية - ١٩٧٤ المجلد الرابع والعشرون

AFIF BAHNASSI

FABRICATION  
DES ÉPÉES DE DAMAS

EXTRAIT DE LA REVUE SYRIA, TOME LIII, 1976, FASCICULES 3-4  
LIBRAIRIE ORIENTALISTE PAUL GEUTHNER, 12, RUE VAVIN, PARIS

مجاهل الاسماء في احياء دمشق الفيحاء

الدكتور غليظ بهنسي



المدينة العسوية الإسلامية  
ونموذجها دمشق القديمة

بمقام الدكتور غليظ بهنسي  
المدر العام للأشغال والمتاحف

مصادر اسم سورية  
والأسماء الأخرى القديمة

الدكتور غليظ بهنسي

AFIF BAHNASSI

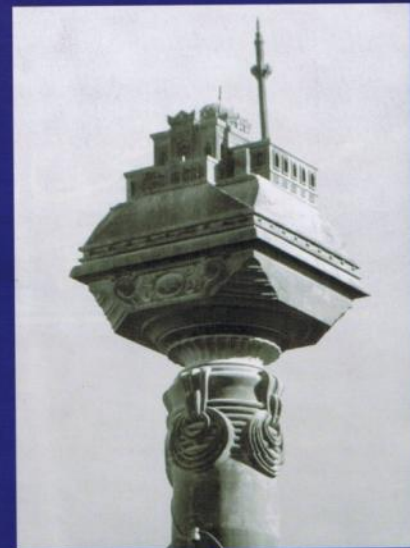
# DAMASCUS

THE CAPITAL OF THE UMAYYYAD DYNASTY



الدكتور عفيف البهنسي

## عمران الفيحاء





THE SYRIA OF CULTURE  
WHAT SHE GAVE TO THE  
WEST

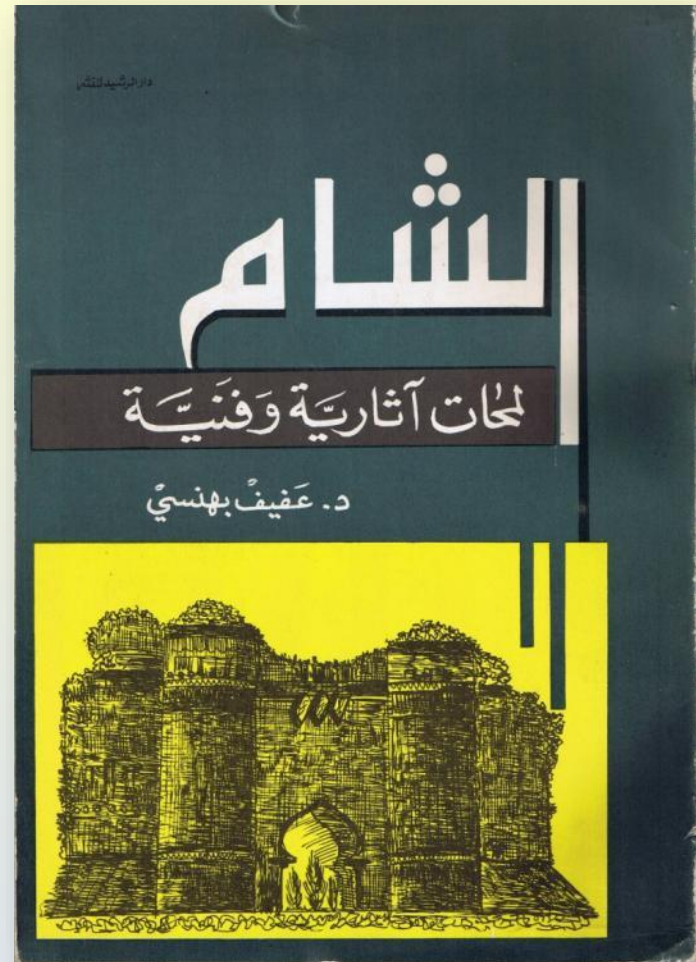
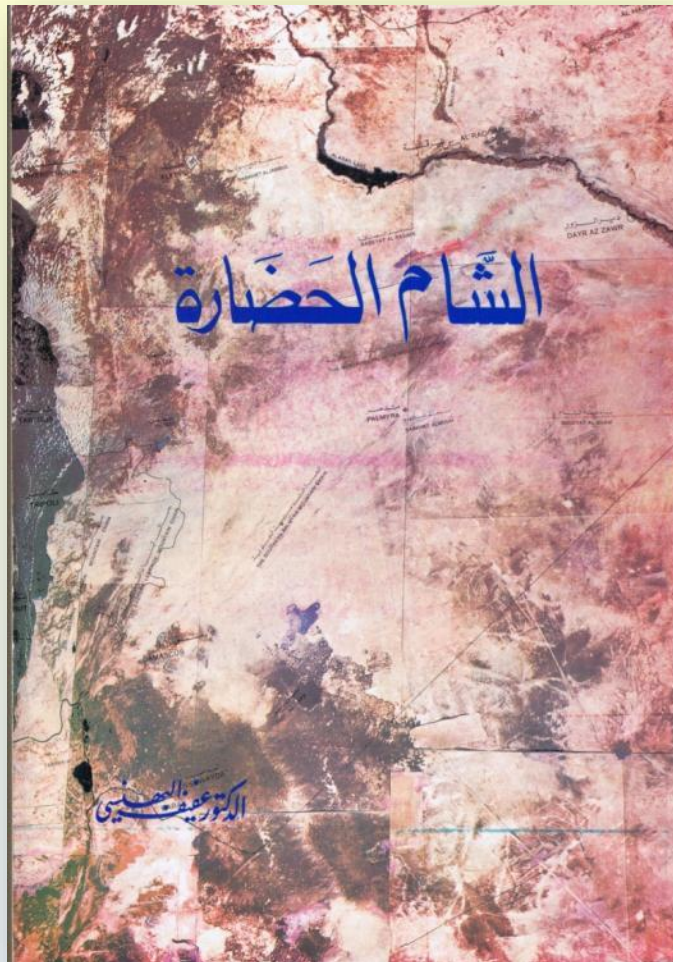


Dr. Afif BAHNASSI

سورية الحضارة  
ماذا أعطت إلى الغرب..؟

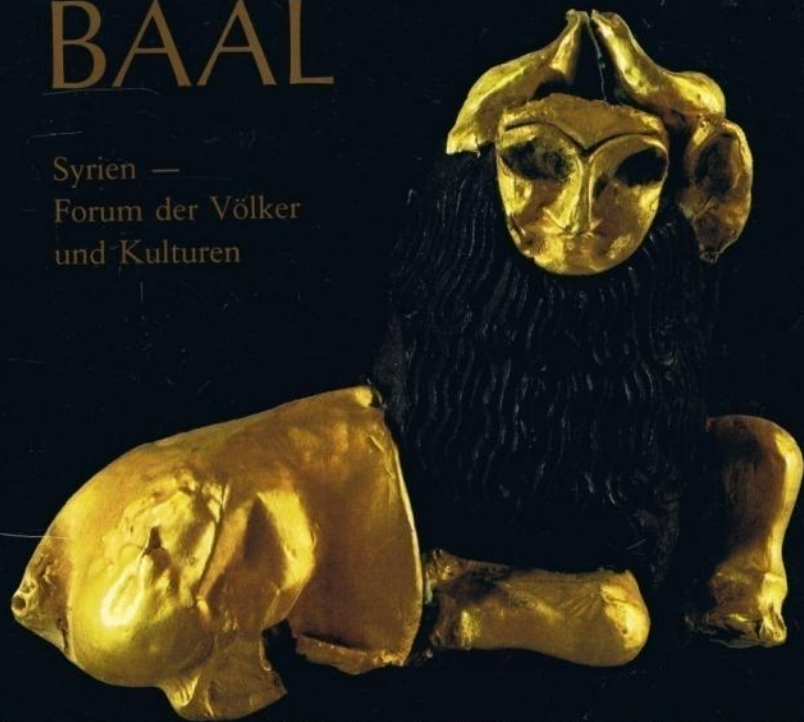


الدكتور عفيف بهنسي



# LAND DES BAAL

Syrien —  
Forum der Völker  
und Kulturen



# الأشجار السورية

مجموعة أبحاث أثرية تاريخية  
قدم لها وأشرف عليها

الدكتور عفيف البعيني

الدير العام للأناضول والمصنف

سورية ملتقى الشعوب والحضارات

# LAND DES BAAL

Syrien —  
Forum der Völker  
und Kulturen





AFIF BAHNASSI



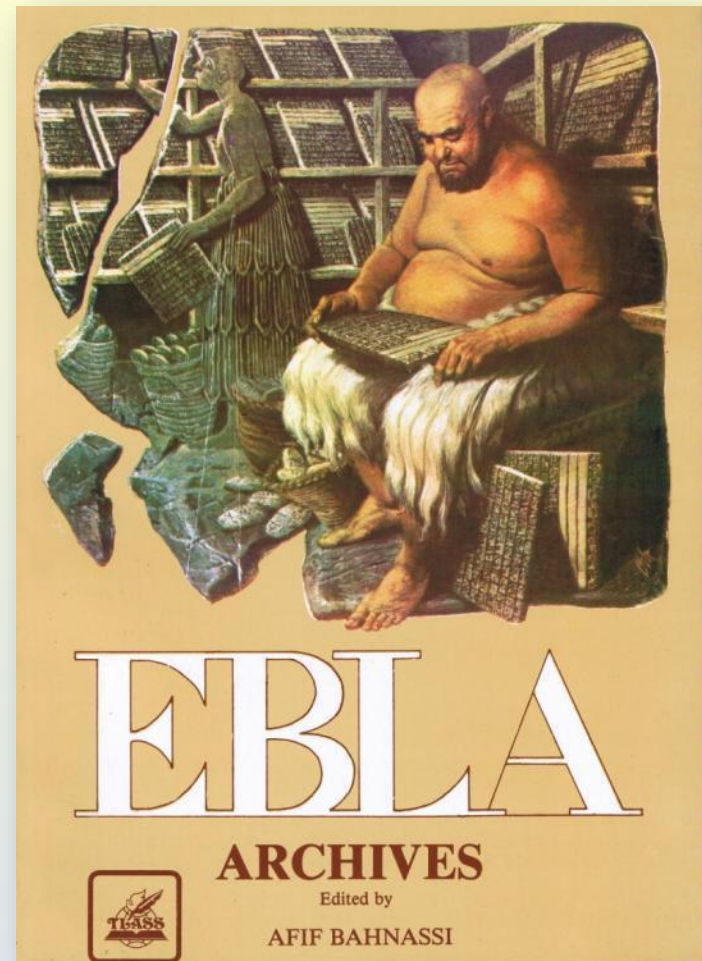
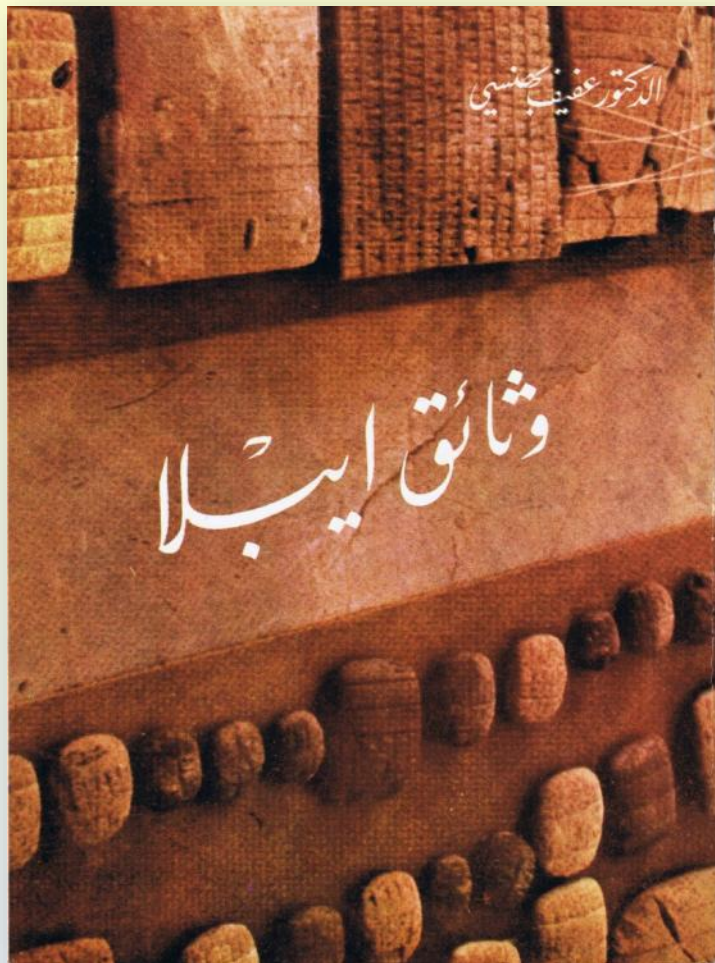
MUSEIOLOGY  
& EXHIBITIONS

الدكتور عفيف البهنسي



علم المتاحف و المعارض

دار الفنون للنشر  
Nabil Tammam





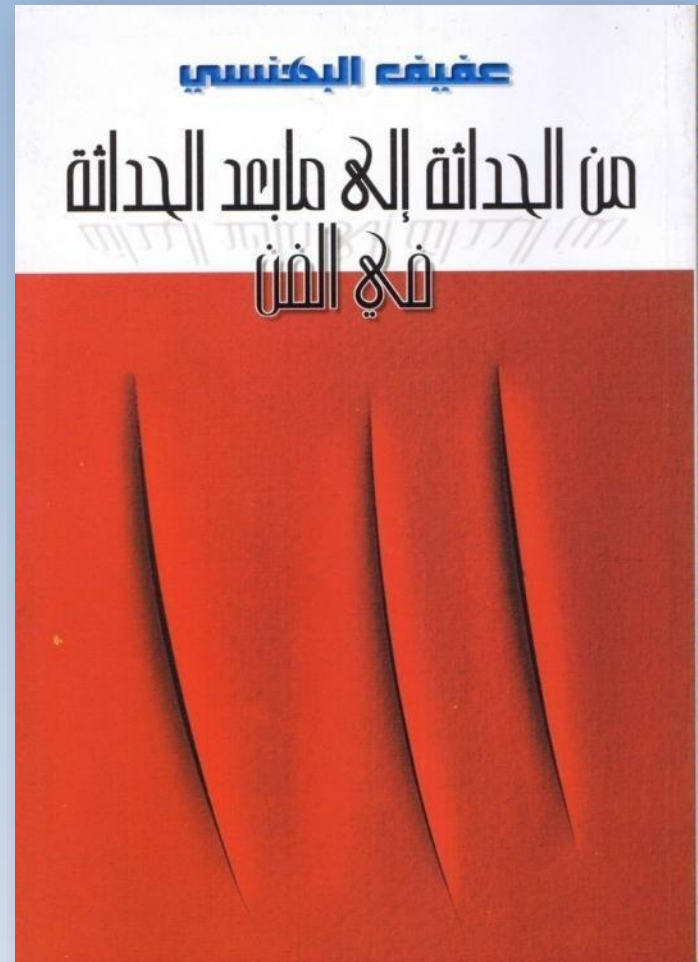
**AFIF BAHNASSI**

**MODERNISME  
ET  
POST - MODERNISME**

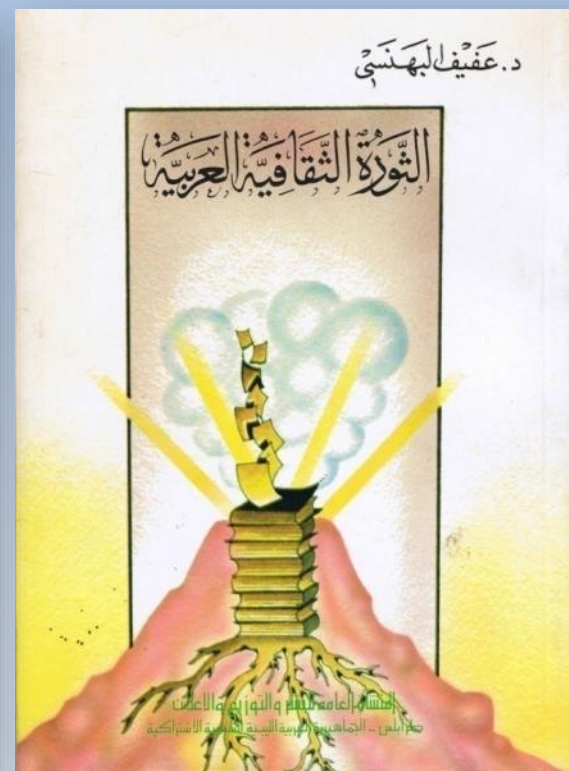
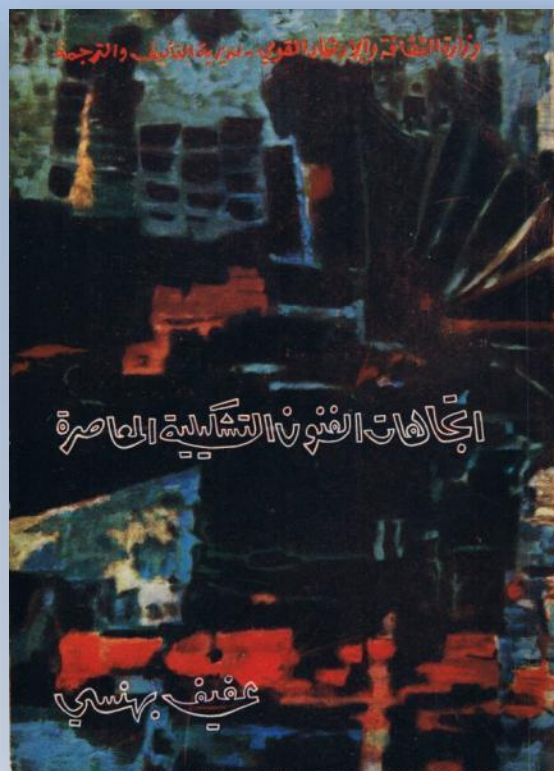
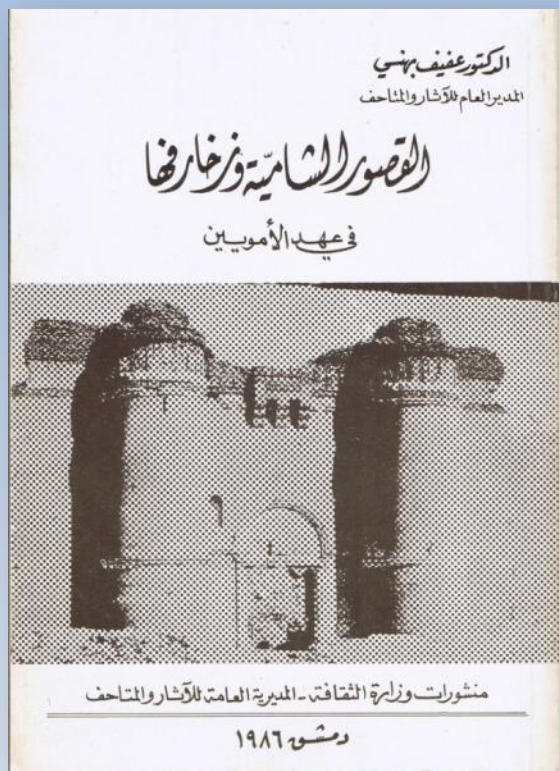


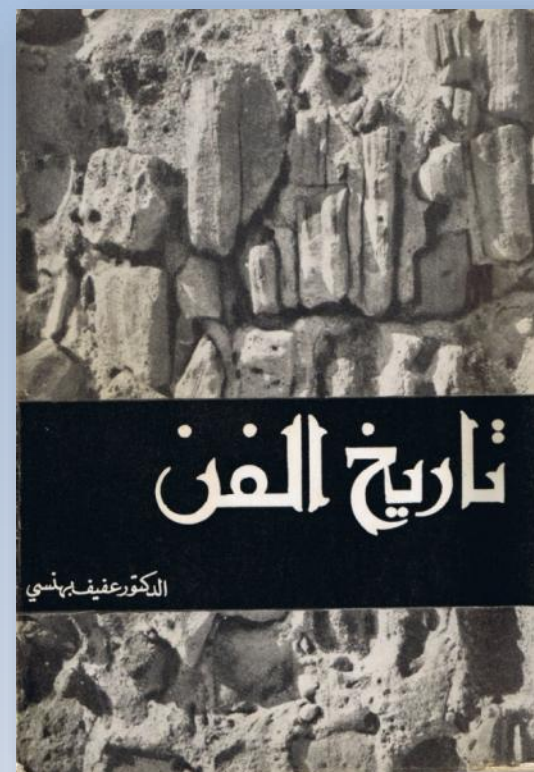
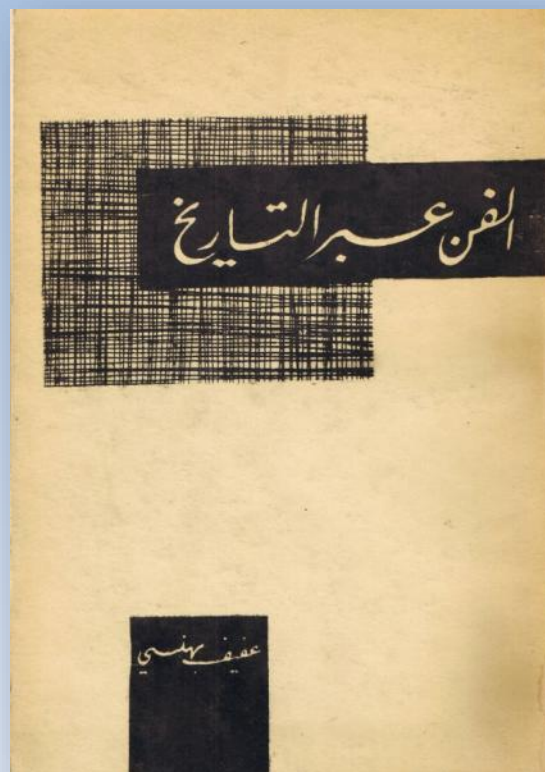
**عفيف البهنسي**

**من الحداثة إلى ما بعد الحداثة  
في الفن**





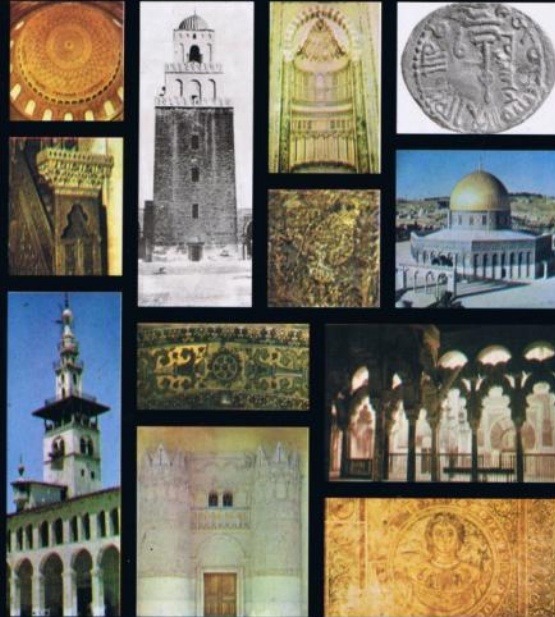




الدكتور عفيف يحيى

# الفن العربي الاسلامي

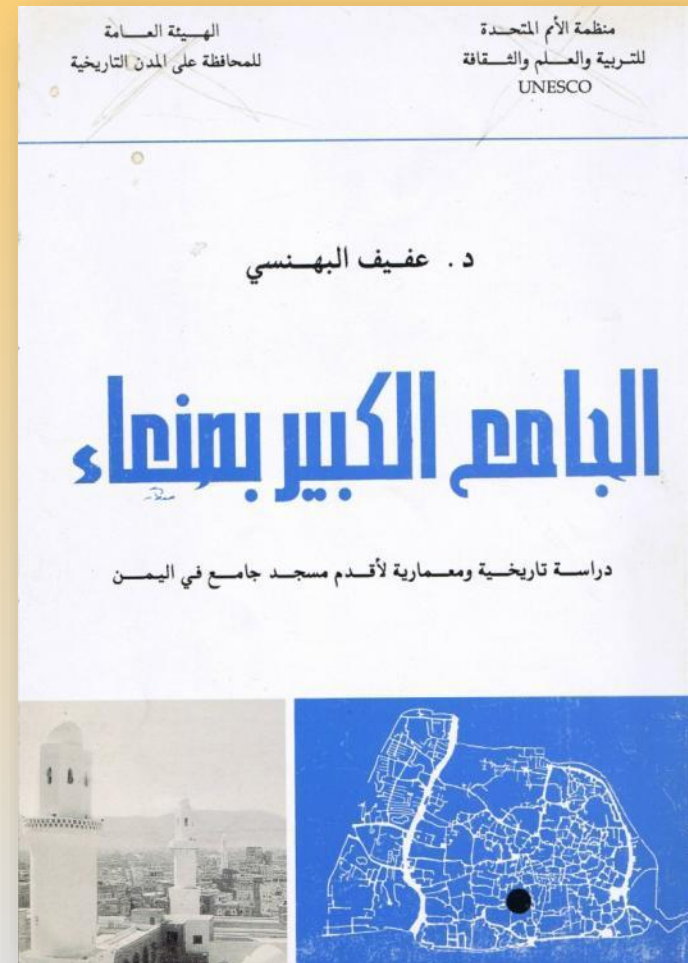
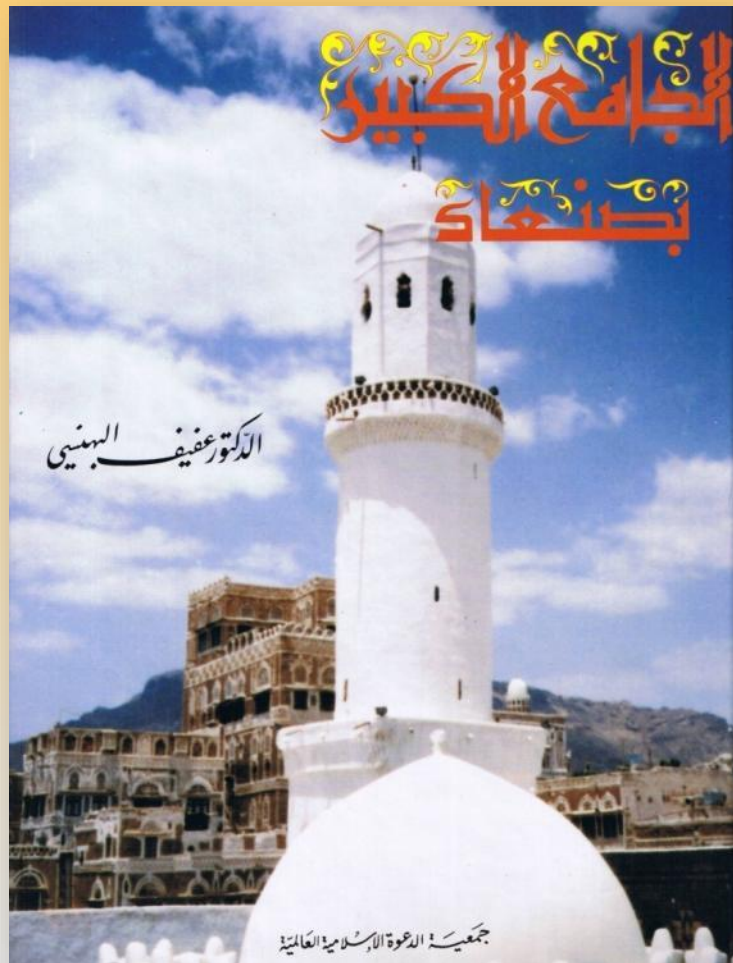
في بداياته تكونه



دار الفكر  
دمشق - سورية

دار الفكر المعاصر  
بيروت - لبنان





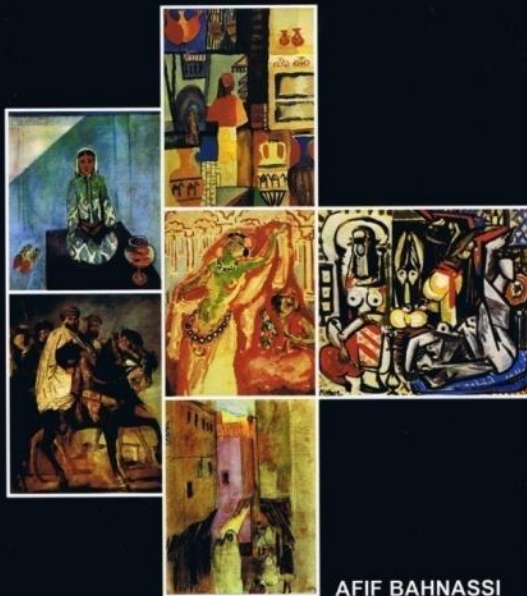
L'ART MODERNE

L'ART MODERNE

AFIF BAHNASSI

# L'ART MODERNE

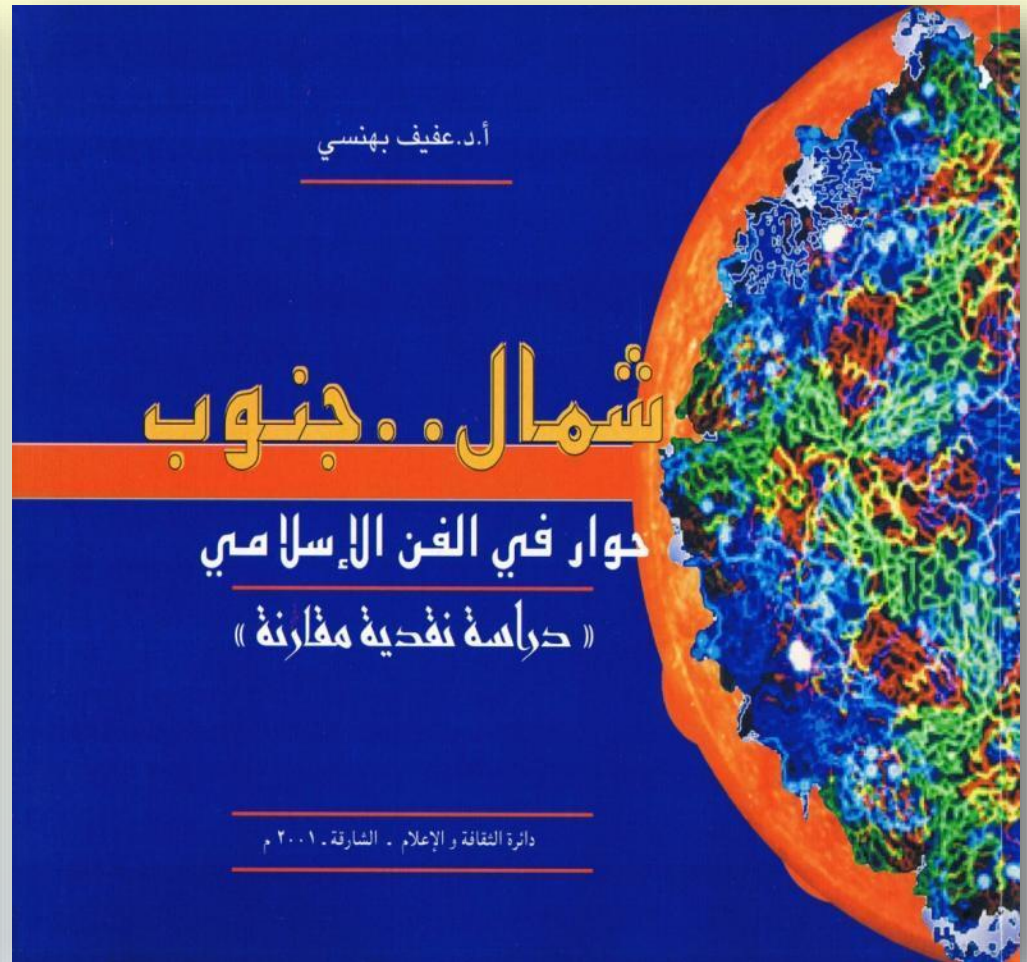
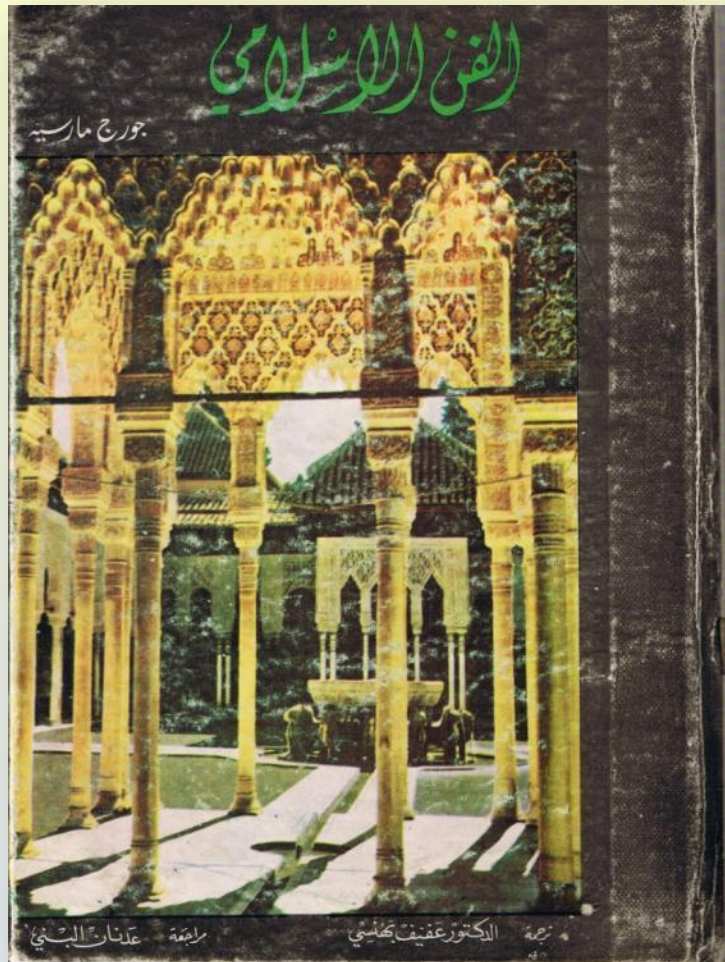
## Fait appel à L'Orient



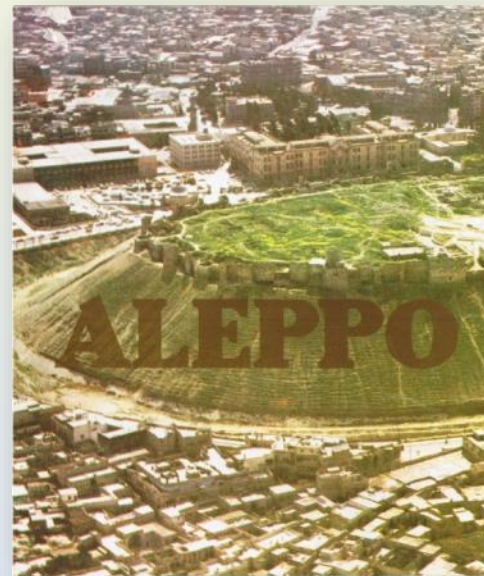
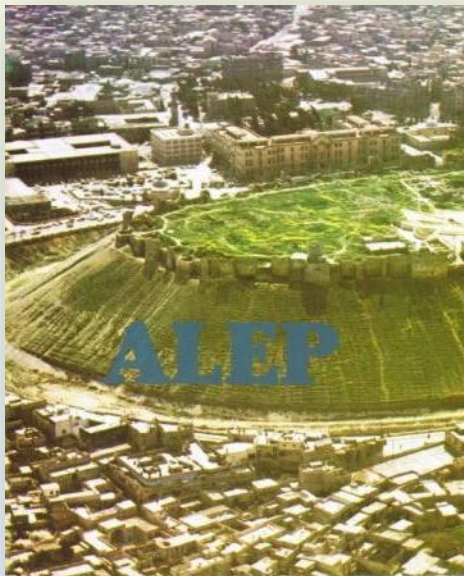
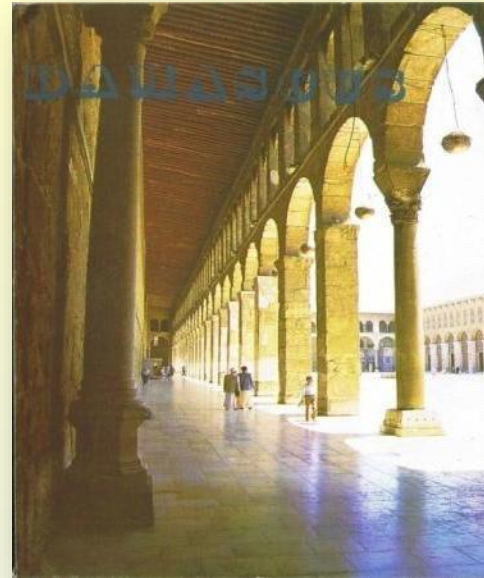
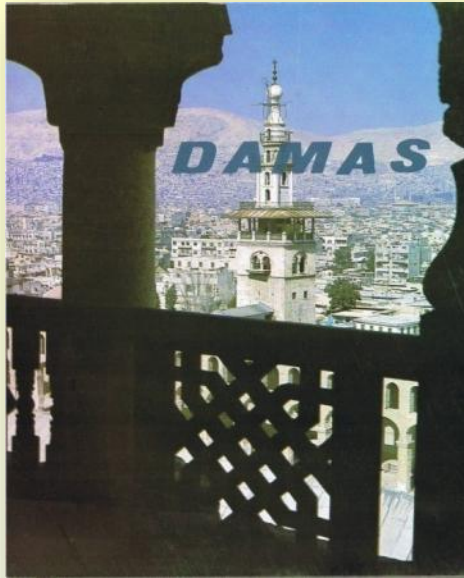
AFIF BAHNASSI

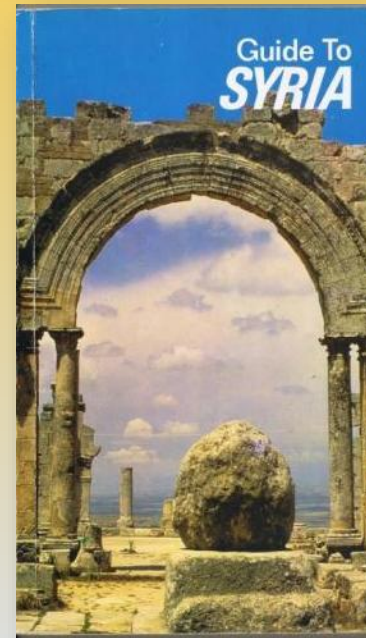
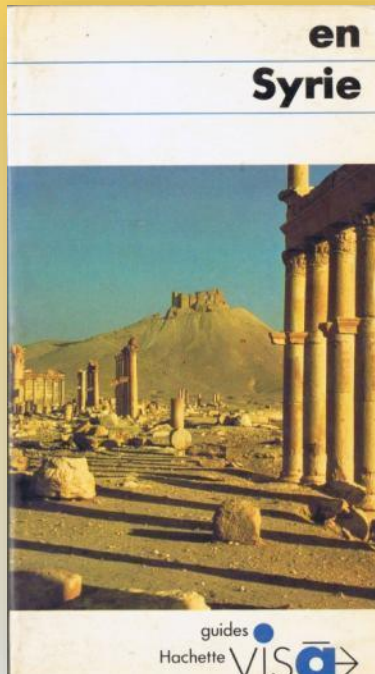
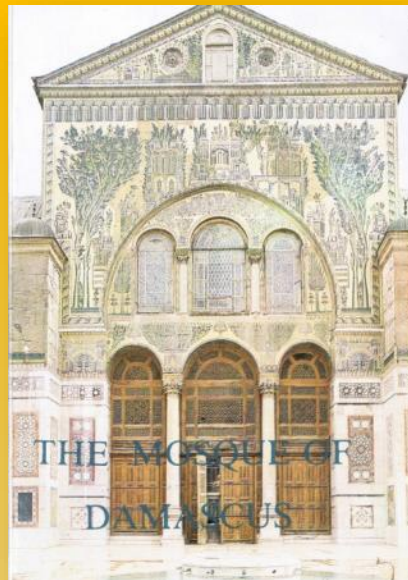


PUBLICATION









المجلس الأعلى لمعاية الشؤون والأرأى والعلوم الاجتماعية

عفيف محسني

الابهرانت

